

## Adam en Eva

### Adem van leven



**HOUVAST  
OP SCHOOL**

Week 38

Bouwsteen: 'Kijk maar'

Focus binnen de Kennisbasis: Transcendentie

*Groep: 7-8*

*Duur: 30-45 minuten*

#### **LESOPBOUW**

Het verhaal over Adam en Eva

In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen.

Op verhaal komen: 'Kijk maar' Onderzoeken en tekenen.

#### *Bijlagen:*

- Verhaal over Adam en Eva
- Vertelplaat Adam en Eva
- De vragen

#### *Zelf toevoegen:*

- 

#### **ELEMENT**

God maakt Eva uit een rib van Adam. Adam en Eva vullen elkaar aan, ze hebben elkaar nodig.

#### **INTRODUCTIE**

Dit verhaal laat op een mooie manier horen hoe de verteller de eenheid van man en vrouw ziet en waardoor dat is gekomen.

Letterlijk kun je dit verhaal natuurlijk niet nemen, hoewel sommigen de hele bijbel wel letterlijk nemen, maar het beantwoordt aan het bijzondere gevoel van eenheid dat twee mensen soms kunnen hebben.

God maakt voor Adam iemand die echt bij hem past. Hij neemt daarvoor een rib van Adam en maakt daar Eva van. Als Adam naar haar kijkt, herkent hij haar als iemand om volledig één mee te worden. Hij roept daarom uit, dat ze uit hetzelfde gebeente en hetzelfde vlees is. Ze zijn naakt maar voelen geen schaamte voor elkaar.

Naakt kun je zien als zonder kleding maar ook geestelijk. Ogen spreken soms boekdelen. Je ziet het als iemand blij is of verdrietig. Wanneer iemand jou diep in de ogen kijkt, wil je soms je ogen afwenden uit angst dat ze iets zullen zien dat je verborgen wilt houden. Misschien schaamt je je.

## HET VERHAAL OVER ADAM EN EVA

Naar het Boek Genesis Hoofdstuk 2;4b-25

---

### IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

#### **Verhelderingsvragen:**

- Wat voor gezelschap heeft Adam nodig, vindt God?
- Hoe maakt God een vrouw voor Adam?
- Hoe reageert Adam als hij Eva ziet?

#### **Ervaringsvragen:**

- Waar zitten je ribben? Welk belangrijk orgaan beschermen ze?
- Welke mensen maken jou blij als je ze ziet? Waarom?
- Kun je dat zien als je blij bent?
- Wat gebeurt er als iemand jou diep in de ogen kijkt?

#### **Levensbeschouwelijke vragen:**

- Kun je zonder andere mensen leven?
  - Adam en Eva zijn samen een twee-eenheid. Wat betekent dat? Wat vind je daarvan?
  - Wat zou een twee eenheid kunnen verstoren?
  - Men zegt; 'ogen zijn de spiegel van de ziel'. Wat bedoelt met hiermee? Wat kun je in die spiegel zien?
- 

### OP VERHAAL KOMEN

#### **Activiteit: Kijk maar.**

Tips bij uitvoering:

- Laat de kinderen eventueel opzoeken (online of in een encyclopedie of woordenboek) hoe hun ribben eruit zien.
- Ribben beschermen hart (liefde) en longen (adem. In de schepping van de mens een heel belangrijk element)
- In deze opdracht komen de leerlingen 'heel dicht' bij elkaar. Ze moeten elkaar daarvoor vertrouwen. Misschien goed om de leerlingen zelf te laten kiezen met wie ze willen werken.
- Geef niet alleen aandacht aan de vorm en de kleur van ogen, maar ook aan de emoties die je in ogen kunt 'lezen'.
- Hang de getekende ogen op aan de muur in de klas of in de gang.

#### Opricht 1 Bescherming

- De leerlingen werken in tweetallen
- Deel het werkblad uit.
- Laat de kinderen samen onderzoeken waar hun ribben zitten. Waar zit het hart precies?
- Laat ze de ribben van de mens op het werkblad tekenen.



- Laat ze nadenken over de betekenis van de uitdrukkingen.

#### Nabespreken klassikaal

- Wijs samen aan waar je ribben zitten en welke belangrijke organen ze beschermen.
- Hoe zien je ribben eruit? Is het gelukt om de ribben te tekenen?
- Bespreek wat de uitdrukkingen betekenen.

#### Opdracht 2: Met open ogen

- De tweetallen kijken elkaar diep in de ogen en benoemen wat ze in de ogen van de ander kunnen zien.  
Ze onderzoeken samen:
- Hoe zien ogen eruit?
- Wat voel je als je in iemands ogen kijkt?
- Laat ze de ogen van hun maatje zo precies mogelijk natekenen.
- Verzamel de getekende ogen.
- Laat de tekeningen aan de klas zien.
- Herkennen de kinderen van wie de ogen zijn?

#### Nabespreken klassikaal

- Hoe voelde het om iemand echt aan te kijken?
- Hoe voelde het als iemand je diep in de ogen kijkt?
- Waar heeft dat misschien mee te maken?

#### Eventueel extra (klassikaal)

- Link naar muziekopname: [All things bright and beautiful](#)
- Laat het lied: All things bright and beautiful horen.
- Vertaal samen de Engelse tekst die op het werkblad staat.
- Vraag de kinderen waarom dit lied bij deze les past.

