

Abraham offert Isaak.

Samen de berg op.



Serie B Thema 4

Bouwsteen: Samen de berg op.

Focus binnen de Kennisbasis: Contingentie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1, 2, 3, 34, 35, 54

Groep: 3 en 4

Duur: 45 min

LESOPBOUW

- Het verhaal 'Abraham offert Isaak'
- In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen.
- Op verhaal komen: Wat voel jij?

Bijlagen:

- Het verhaal 'Abraham offert Isaak'
- Vertelplaat

Zelf toevoegen:

- Emotiekaartjes.
- Een speelgoed mes.
- Een paar blokjes hout om te sjouwen

ELEMENT

Abraham en Isaak lopen samen de berg op.

INTRODUCTIE

Een lastig verhaal deze week. Vraagt God letterlijk aan Abraham om zijn zoon te offeren? Wil hij kijken hoever Abraham bereid is te gaan? Weet Abraham dat God niet zover zou gaan om dit werkelijk van hem te vragen? Ook bij onze relaties spelen situaties als deze. Misschien niet zo extreem maar ook wij willen weten waar we aan toe zijn met een ander. Misschien als we eerlijk tegen onszelf zijn, testen wij ook wel eens iets uit om te zien of iemand te vertrouwen is, zoals ergens geld neer leggen.

Het verhaal geeft niet precies weer wat er in de hoofden van de hoofdpersonen gebeurt. Abraham zegt wel dat God wel voor een offerdier zal zorgen maar zou hij toch onzeker zijn? Wat denken ze en welke emoties passeren? We weten het niet en kunnen alleen refereren aan onze eigen emoties en gedachten die dit verhaal bij ons oproept.

HET VERHAAL 'ABRAHAM OFFERT ISAAK'

Vertelling naar het Bijbelverhaal in het Oude Testament, het Boek Genesis, Hoofdstuk 22:1-19

Vertel het verhaal en bekijk samen de vertelplaat.

IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

Verhelderingsvragen:

- Welke opdracht kreeg Abraham van God?
- Wat deed Abraham met deze opdracht?
- Zou Isaak weten wat er gaat gebeuren? Waarom denk je dat?
- Hoe loopt het af voor Isaak?

Ervaringsvragen:

- Heb jij weleens iets heel moeilijks moeten doen? Hoe voelde dat?
- Wat zou jij doen als je Abraham was? Wat zou je doen als Isaak was?
- Hoe zou jij de berg op lopen als je wist wat er ging gebeuren?
- Hoe zou jij de berg af lopen wanneer het allemaal gebeurd was?

Levensbeschouwelijke vragen:

- Moet je altijd alles doen wat iemand anders vraagt?
 - Wie moet je wel altijd gehoorzamen? Waarom?
 - Op welke leeftijd mag je zelf weten wat je wilt doen?
 - Wanneer vertrouw jij iemand?
-

OP VERHAAL KOMEN ‘WAT VOEL JIJ?’

Stap 1

- Leg de emotiekaartjes klaar en bespreek de emoties die erop staan.
- De emoties die hierbij passen zijn blij, bang, boos, verdrietig.
- Deze kaartjes gaan we gebruiken voor een heel klein stukje in het verhaal.

In het verhaal lopen Abraham en Isaak samen de berg op, de knechten en de ezel hebben ze achter gelaten. Abraham neemt het vuur en het mes mee, Isaak draagt de stukken hout. Daarna beginnen ze aan hun tocht omhoog.

Maar hoe ze omhoog lopen wordt niet verteld. En we gaan eens kijken hoe dat gegaan zou kunnen zijn..... Daarvoor gebruiken we de kaartjes.

Stap 2

- Vertel het verhaal tot het moment waarop Abraham en Isaak de berg op klimmen.
- Geef een leerling de beurt. Vertel de leerlingen of hij/zij Abraham of Isaak is.
- De leerling pakt een emotiekaartje en loopt de berg op als hij/zij deze emotie heeft.
- Daarna doen alle leerlingen dat na, net alsof we Abraham en Isaak zijn die de berg omhoog lopen, maar op de manier die deze leerling heeft gekozen.
- Als we vier emoties hebben gezien, bespreken we even na wat er heel goed ging en wie ook denkt dat die emotie bij het verhaal paste en waarom.



Stap 3

Laat de leerlingen in tweetallen nog een keer het stukje uit het verhaal naspelen met keuze uit de verschillende emoties. Bespreek het na, laat feedback uit de groep komen.

Als afsluiting kunnen de leerlingen samen bepalen wat zij de emotie vinden die het best bij de twee hoofdpersonen passen. Wat vinden zij het meest realistische scenario. Zijn zij het eens?

Voorbeeld emotiekaarten: <https://nl.pinterest.com/pin/463026405421396370/>

