

Jacob droomt

De Jacobs ladder



**HOUVAST
OP SCHOOL**

Serie B Thema 7

Bouwsteen: De Jacobs ladder

Focus binnen de Kennisbasis: Transcendentie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1, 2, 3, 38, 54, 56

Groep: 5,6

Duur: 45 minuten

LESOPBOUW

- Het verhaal 'Jacob droomt'
- In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen.
- Op verhaal komen: De Jacobs ladder

Bijlagen:

- Het verhaal 'Jacob droomt'
- Vertelplaat
- Afbeeldingen van zegenen
- Schilderij Marc Chagall 'de Jacobs ladder'

Zelf toevoegen:

- Naar keuze tekenmaterialen zoals kleurpotloden, stiften, wasco, pastelkrijt, houtskool, potloden, (water)verf.
- 1 vel tekenpapier A3 of A4 per leerling

ELEMENT

Jacob droomt van een ladder tot in de hemel.

INTRODUCTIE

Dromen kunnen indrukwekkend zijn door de beelden die ze geven in je hoofd. Sommige dromen zijn zo bijzonder dat mensen zoeken naar de betekenis van hun droom. Zegt het iets? Voorspelt het iets? Er zijn dromen die je hele leven bij je blijven. Ze waren intens en zorgden voor een diep gevoel dat de hele dag bleef hangen. Maar meestal weten we wel dat we hebben gedroomd maar wát zijn we vergeten. Dromen in de bijbel zijn situaties waarin God iets laat weten aan de dromer. Het is een manier van God om iets te vertellen.

In de verhalen over Isaak, Rebekka, Jacob en Esau speelt als rode draad de voorspelling van God aan Rebekka "dat de oudste zoon de jongste zal moeten dienen." Dit gebeurt door list en bedrog van Rebekka en Jacob. Isaak wordt op het verkeerde been gezet ten koste van Esau, de broer van Jacob. Ten gevolge hiervan is Jacob zijn leven niet meer zeker en Rebecca stuurt hem naar haar broer. Onderweg in een droom laat God aan Jacob

weten dat hij onderdeel is van Gods plan. De jongste van de tweeling heeft een belangrijke taak te vervullen. Net zoals dat het geval was bij zijn grootvader Abraham en zijn vader Isaak. De droom die de 'Jacobs ladder' genoemd wordt, heeft veel kunstenaars, zoals Chagall, geïnspireerd om deze te verbeelden.

HET VERHAAL 'JACOB DROOMT'

Vertelling naar het Bijbelverhaal in het Oude Testament, het Boek Genesis, Hoofdstuk 27,1-44 en 28; 10-22

Vertel het verhaal en bekijk samen de vertelplaat.

IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

Tip bij het gesprek:

Laat vooraf de plaatjes over het begrip zegen zien. Isaak geeft Jacob zijn zegen in het verhaal. Een begrip die leerlingen misschien niet kennen. Soms vragen we elkaar nog steeds om de zegen over een plan, bijvoorbeeld over een voorgenomen huwelijk.

Verhelderingsvragen:

- Wat is een zegen?
- Wat verzon Rebekka om Jacob op Esau te doen lijken,
- Waardoor vergiste Isaak zich?
- Aan wie had Isaak eigenlijk de zegen moeten geven?
- Waarom moest Jacob weg van zijn huis?
- Wat zag Jacob toen hij droomde?

Ervaringsvragen:

- Wie heeft er wel eens dromen die je nog weet als je wakker wordt? Wat had je gedroomd?
- Wie van jullie is een beelddenker/denkt in beelden als er iets verteld wordt/ziet? Wie ziet iets voor zich als in een film als iets verteld wordt.
- Wie heeft wel eens meegemaakt dat er iemand iets zei tegen je in je droom? Wat werd er gezegd? Had het echt ergens mee te maken?

Levensbeschouwelijke vragen:

- Als je een verhaal hoort, zijn de beelden in jouw hoofd dan dezelfde als die van iemand anders?
 - Kunnen dromen iets aan je voorspellen?
 - Komen engelen alleen in dromen voor?
 - Hoe denk je dat God eruit ziet?
-

OP VERHAAL KOMEN 'DE JABOBSLADDER'

Stap 1

- Leg tekenmaterialen klaar waar een keuze uit gemaakt kan worden; kleurpotloden, stiften, wasco, pastelkrijt, houtskool, potloden, (water)verf.
- Leg A4 of A3 wit papier klaar.



Stap 2

- Laat elke leerling kiezen waar hij/zij mee wil werken en dit klaarleggen op zijn/haar eigen tafel.
- Vraag de leerlingen stil te worden.
- Vertel ze dat je het laatste stukje over de droom van Jacob nog een keer voorleest.
- Vraag ze daarbij hun ogen dicht te doen als ze luisteren.
- Vraag de leerlingen om een voorstelling te maken in hun hoofd bij elke zin die je vertelt.
- Spreek langzaam: vertel zin voor zin en neem een paar tellen pauze voordat je de volgende zin vertelt.
- Zeg dat ze stil moeten blijven en zodra je klaar bent, in stilte gaan tekenen wat ze in hun gedachten hebben gezien toen jij het verhaal vertelde.

Laatste stuk van het verhaal:

Het was een lange reis en onderweg zocht Jacob een plek om te slapen.

Hij gebruikte een steen als kussen.

Die nacht kreeg hij een vreemde droom.

Uit de hemel kwam een ladder, helemaal tot aan de aarde.

Bovenaan de ladder zat God.

Engelen klommen naar beneden en weer naar boven.

God begon te praten tegen Jacob.

“Ik ben de God van je grootvader Abraham en je vader Isaak,” zei God.

“Dit land waar je nu bent, zal op een dag van jou zijn.

Daar zal ik voor zorgen.”

Stap 3

- Als ze klaar zijn, laat dan het schilderij zien van Marc Chagall.
- Vertel de leerlingen dat veel kunstenaars worden geïnspireerd door Bijbelverhalen. Zij maken er kunstwerken over.
- De droom van Jacob wordt in de kunst ‘de Jacobs ladder’ genoemd. Het verhaal inspireerde o.a. Marc Chagall tot een schilderij. Ook hij zag beelden voor zich bij deze passage van het verhaal.
- Wat valt je op?
 - Waarin is dit schilderij anders dan wat ze zelf hebben gemaakt?
 - Wat heb je hetzelfde gezien maar anders getekend?
 - Vraag de leerlingen elkaar hun tekeningen te laten zien. Is er iets hetzelfde als bij Chagall?

