

Sara moet lachen

Niet jokken



**HOUVAST
OP SCHOOL**

Serie B Thema 2

Bouwsteen: Niet jokken

Focus binnen de Kennisbasis: Contingentie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1, 2, 3, 37, 54, 55

Groep: 1/2

Duur: 30 min

LESOPBOUW

- Het verhaal 'Sara moet lachen'
- In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen.
- Op verhaal komen: Jij bent het.

Bijlagen:

- Het verhaal 'Sara moet lachen'
- Vertelplaat

Zelf toevoegen:

- Voor spel 1: kleine snoepjes, stukjes appen of rozijntjes oid.
- Voor spel 2: muziek

ELEMENT

Sara ontkent dat ze heeft gelachen maar de man weet het zeker.

INTRODUCTIE

Sara lacht als de man zegt dat ze een jaar na hun bezoek een zoon zal hebben. Hij ziet haar niet maar blijkbaar heeft hij het gemerkt. Als het verhaal in de bijbel verder gaat, lezen we dat het God zelf was die bij Abraham en Sara op bezoek kan en God ziet en hoort alles van iedereen. Hij hoefde Sara niet te horen om het te weten.

Sara ontkent dat ze gelachen heeft en God wijst haar terecht: 'Ja zeker, jij hebt gelachen.'

We hebben eerder al een vrouw horen ontkennen, dat was Eva. Ook zij schaamde zich voor God. Eva en Sara, ze vertrouwen niet op God en hij weet dat. God betrapt hen en zij jokken. Dit doen we allemaal wel. We ontkennen iets omdat we ook zelf wel weten dat we niet goed bezig zijn. We hebben toch die sigaret nog gerookt of dat glas alcohol gedronken, we hebben niet gedaan wat we hadden moeten doen. Als iemand ons vraagt: klopt dat, zijn we soms geneigd om nee te zeggen. We schamen ons.

HET VERHAAL 'SARA MOET LACHEN'

Naar het Bijbelverhaal in het boek Genesis van het Oude Testament Hoofdstuk 18; 1-16 en 21; 1-8

Vertel het verhaal en bekijk de vertelplaat.

IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

Verhelderingsvragen:

- Waarin wonen Abraham en Sara?
- Waar is Sara in het verhaal?
- Wie komen er langs?
- Wat zegt de man tegen Abraham?
- Wat doet Sara dan?
- De man zegt dat ze heeft gelachen en wat doet Sara?

Ervaringsvragen:

- Sara jukt. Heb jij wel eens gejukt? Wanneer?
- Tegen wie heb je gejukt?
- Hoe voelt het als je jukt?
- Wat gebeurde er toen je jukte?

Levensbeschouwelijke vragen:

- Mag je jukken?
- Wat moet je doen als je iets doet wat niet mag?
- Mogen grote mensen jukken?
- Is het moeilijk altijd eerlijk te zijn? Waardoor?

OP VERHAAL KOMEN 'JIJ BENT HET'

Tip bij uitvoering:

Door spelletjes waarin geraden moet worden wie het gedaan heeft, krijgen kinderen de ruimte om te oefenen met jukken en het gevoel dat jukken oproept te ervaren. Zo ontwikkelen ze hun geweten.

Misschien ken je zelf een spel dat zich hier ook goed voor leent. Vind je dat leuker, doe dat spel.

Stap 1: De beer en de honingpot

- De leerlingen zitten in een kring.
- In het midden staat een tafel.
- Op de tafel liggen lekkere dingen bijvoorbeeld kleine snoepjes, stukjes appel of rozijntjes. Dat is de honingpot. De stukjes/snoepjes liggen dicht bij elkaar. Hierdoor is het lastig er een te pakken.
- Achter de tafel zit een kind met een blinddoek. Dat is de beer.
- De beer moet de honingpot beschermen.
- De leerkracht wijst een kind aan dat mag proberen zachtjes op te staan en iets lekker te pakken.
- Alle kinderen moeten heel stil zijn, zodat 'de beer' goed kan luisteren wie er op staat om iets te pakken.
- Als hij iets hoort gromt de beer.
- Als het kind weer zit, doet de beer de blinddoek af en loopt naar het kind dat hij/zij verdenkt.



- De beer zegt: Jij bent het. Het andere kind ontkent, ook al is het waar. De beer zegt; ‘Ja echt waar, jij bent het.’ Als het waar is, wordt het kind dat is gesnapt de beer.
- Als het niet waar is mag de beer nog een poging doen bij een ander kind.
- Is ook die poging niet gelukt, mag de beer nog een keer of een ander kind wordt beer.

Stap 2 Dirigentje

- De kinderen zitten in een kring.
- De leerkracht stuurt een kind naar de gang.
- De leerkracht wijst een kind aan dat de dirigent is.
- De dirigent gaat straks bewegingen voordoen. De andere kinderen doen de dirigent na.
- Je roept het kind van de gang en zet de muziek aan.
- De dirigent begint en de anderen doen na.
- De kinderen mogen niet heel erg naar de dirigent kijken anders heeft het kind in het midden van de kring het snel door.
- Het kind in het midden moet raden wie de dirigent is.
- Als hij/zij het denkt te weten gaat hij/zij voor de dirigent staan en zegt: Jij bent het.
- De dirigent ontkent of het nu waar is of niet.
- Dan zegt het kind: Ja echt, jij bent het.
- Is het goed, gaat de dirigent naar de gang om straks de nieuwe dirigent te raden.
- Is het niet goed, mag het kind nog een poging doen bij een ander kind.
- Is ook die poging niet gelukt, mag het kind nog een keer of een ander kind gaat naar de gang.

Stap 3 Afsluiting

Praat met de kinderen over beide posities:

- Hoe is het als je jukt.
- Hoe is het als er tegen jou wordt gejukt en je weet het zeker.

