

## Hemelvaart

### Een nieuwe wereld



**HOUVAST  
OP SCHOOL**

Serie B Thema 31

Bouwsteen: Een nieuwe wereld

Focus binnen de Kennisbasis: Transcendentie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1, 3, 34, 37, 38, 39, 54, 56

*Groep: 3/4*

*Duur: 30 min*

#### LESOPBOUW

- Het verhaal over Hemelvaart
- In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen.
- Op verhaal komen: 'Wacht maar'

*Bijlagen:*

- Het verhaal over Hemelvaart
- Vertelplaat

*Zelf toevoegen:*

- Niets

#### ELEMENT

Jezus geeft zijn leerlingen de opdracht iedereen te vertellen over de nieuwe wereld die zal komen.

#### INTRODUCTIE

Het verhaal over Jezus zit vol met belofte, met een visioen van een wereld waarin er genoeg is voor iedereen, iedereen samenleeft alsof ze broers en zusters zijn, zonder oorlog, zonder angst, honger, verdriet, dood. Jezus spreekt over het Rijk van God en dat het er aan komt. Niemand weet wanneer maar het komt. Een prachtig idee om je aan vast te houden als niets meer goed lijkt te zijn.

Wij mensen kunnen er aan meewerken. Wij kunnen leven met liefde in ons hart en proberen zo veel mogelijk weg te blijven bij wat we 'zonden' noemen. En het vlammetje van de hoop levend proberen te houden. Dat geeft mensen moed om tegen alles in toch te blijven geloven in het goede en niet cynisch te worden.

We hoeven maar in de ogen van een baby te kijken om ons te herinneren dat er in ieder mens iets goeds zit. Dit komt er soms niet uit maar het is er wel. Ieder mens is een belofte voor een prachtige toekomst, een nieuwe aarde.

## HET VERHAAL OVER HEMELVAART

Naar het Bijbelverhaal in het Nieuwe Testament, het Boek Handelingen van de Apostelen, Hoofdstuk 1, 4-11  
Vertel het verhaal en bekijk de vertelplaat

---

### IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

#### Verhelderingsvragen:

- Wat zijn Jezus en zijn leerlingen aan het doen?
- Jezus laat zijn leerlingen terugdenken aan het dopen. Wat is dopen?
- Hij belooft hun veel kracht. Van wie gaan ze dit krijgen?
- Jezus zegt niet wanneer het rijk van God komt. Hij belooft wel dat het komt. Waar moeten we op wachten?

#### Ervaringsvragen:

- Jezus geeft zijn leerlingen een opdracht om de goede boodschap aan iedereen te vertellen. Hebben jullie ook wel eens een opdracht gehad?
- Heb je wel eens een opdracht geweigerd? Hoe ging dat?
- Heb je wel eens iets gedaan dat heel lastig was? Waardoor lukte het toch?
- Heb jij wel eens iemand horen vertellen over het Rijk van God? Wat werd er verteld?

#### Levensbeschouwelijke vragen:

- Jezus belooft zijn leerlingen extra kracht. Waarom hebben ze dat nodig, denk je?
  - Hoe zou het Rijk van God, het Koninkrijk van Liefde er uit zien?
  - Is de aarde nu al goed of kan het beter? Zo ja, nee waarom en geef voorbeelden.
  - Droom je wel eens van een nieuwe aarde? Hoe ziet die aarde er dan uit?
- 

### OP VERHAAL KOMEN ‘WACHT MAAR’

Tips de uitvoering:

- Je kunt er voor kiezen, om de coupletten zelf te zingen en de leerlingen alleen het refrein mee te laten zingen.
- Je kunt de woorden in gebaren uitbeelden, hierdoor zullen de leerlingen bewegend zingen. Hierdoor is de betrokkenheid groter en onthouden de leerlingen de tekst beter.

Vertel de leerlingen dat de leerlingen van Jezus de wereld in zijn gegaan om iedereen de goede boodschap te vertellen. Hoe vertelden ze daarover? Misschien wel door te zingen.

Vertel dat veel mensen het lied kennen dat zij gaan leren, ook nog van lang geleden toen ze zelf nog op school zaten. Bij opa's, oma's, moeders en vaders zit dit liedje nog altijd in hun hoofd. Het gaat over het rijk van God.

**Lied aanleren:** ‘Stil maar wacht maar alles wordt nieuw’

<https://www.youtube.com/watch?v=KR25ozrShFc>

Praat na over de tekst van het lied: Wat is er in het lied allemaal anders in de nieuwe wereld?

